

1948 JEANNE D'ARC (Joan of Arc) de Victor Fleming avec Ingrid Bergman



1949 LE MYSTÉRIEUX DOCTEUR KORVO (Whirlpool) d'O. Preminger avec Gene Tierney



1950 CAS DE CONSCIENCE (Crisis) de Richard Brooks avec Cary Grant



1950 CYRANO DE BERGERAC de Michael Gordon avec Mala Powers



1952 TOUT PEUT ARRIVER (Anything can happen) de George Seaton avec Kim Hunter





1952 MOULIN ROUGE (Moulin Rouge) de John Huston avec Colette Marchand



1953 LA BELLE DU PACIFIQUE (Miss Sadie Thompson) de C. Bernhardt avec Rita Hayworth





1954 AU FOND DE MON CŒUR (Deep in my Heart) de S. Donen avec Jim Backus, Douglas Fowley



1955 ANGE OU DÉMON (The Shrike) de José Ferrer avec June Allyson



1955 COMMANDO DANS LA GIRONDE (The Cockleshell Heroes) de J. Ferrer avec T. Howard



1956 QUAND LE MASQUE TOMBE (The great Man) de J. Ferrer avec Joanne Gilbert, Keenan Wynn



1957 L'AFFAIRE DREYFUS (I accuse !) de José Ferrer avec Harry Andrews



1962 LAWRENCE D'ARABIE (Lawrence of Arabia) de David Lean avec Peter O'Toole



Loving) de José Ferrer avec Gena Rowlands



1963 CYRANO ET D'ARTAGNAN d'Abel Gance avec Sylva Koscina



1962 À 9 HEURES DE RAMA (Nine hours to Rama) de M. Robson avec F. Matthews, D. Abraham



1963 LE TRAIN DE BERLIN S'EST ARRÊTÉ de Rolf Haedrich avec Nicole Courcel



1964 LA PLUS GRANDE HISTOIRE JAMAIS CONTÉE de George Stevens avec Ch. Heston



1965 LA NEF DES FOUS (Ship of Fools) de Stanley Kramer avec Christiane Schmidtmer



1966 ENTER LAUGHING de Carl Reiner avec Richard Deacon, Reni Santoni



1966 LES AV. EXTRAORDINAIRES DE CERVANTES (Cervantes) de V. Sherman avec Horst Buchholz



1973 ORDRE DE TUER (El Clan de los immorales) de J. Gutierrez Maesso avec Helmut Berger



1975 LES ORPHELINS DU BON DIEU (Forever young, forever free) d'A. Lazarus avec Karen Valentine



1976 CRASH! (Akazza, the God of Vengeance) de Charles Band



1976 LA SENTINELLE DES MAUDITS (The Sentinel) de Michael Winner



1976 LE BUS EN FOLIE (The big Bus) de James Frawley avec Bob Dishy, Stockard Channing



1977 LE 5^E MOUSQUETAIRE (The fifth Musketeer) de Ken Annakin avec Beau Bridges, Cornel Wilde



1977 FEDORA (Fedora) de Billy Wilder avec William Holden



1977 THE AMAZING CAPTAIN NEMO d'Alex March avec Mel Ferrer



1978 L'INÉVITABLE CATASTROPHE (The Swarm) d'Irwin Allen avec Richard Chamberlain



1979 ENNEMIS NATURELS (Natural Enemies) de Jeff Kanew avec Hal Holbrook



1980 LE CHINOIS (The big Bralw) de Robert Clouse avec Kristine Debell, Jackie Chan



1980 LES TUEURS DE L'ÉCLIPSE (Bloody Birthday) d'Ed Hunt avec Julie Brown, Melinda Cordell



1981 COMÉDIE ÉROTIQUE D'UNE NUIT D'ÉTÉ de Woody Allen avec Julie Hagerty



1981 BLOOD TIDE (The red Tide) de Richard Jeffries avec Lydia Cornell



1983 L'ENFER DE LA VIOLENCE (The evil that men do) de J. Lee-Thompson avec Ch. Bronson



1984 DUNE (Dune) de David Lynch avec Sian Phillips



1983 ÊTRE OU NE PAS ÊTRE (To be or not to be) d'Alan Johnson avec Anne Bancroft